

**MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM**  
**SZÓBELI ÉRETTSÉGI TÉMAKÖRÖK 2024/2025. TANÉV**  
**MAGYAR IRODALOM**

<b>ÉLETMŰVEK</b>	Ady Endre élete, irodalomtörténeti helye, pályaszakaszai Ady Endre istenkeresése
	Arany János élete, jelleme, irodalomtörténeti helye, pályaszakaszai Arany János balladái az Őszikék időszakában
	Babits élete, irodalomtörténeti helye, pályaszakaszai Babits Mihály: Jónás könyve
	Sorsfelfogás Herczeg Ferenc Az élet kapuja című regényében és Bizánc című drámájában
	Jókai Mór élete és művészete Az arany ember
	József Attila élete, irodalomtörténeti helye, pályaszakaszai József Attila mama-versei
	Kosztolányi Dezső élete, irodalomtörténeti helye, pályaszakaszai Jelentésrétegek az Édes Annában
	Mikszáth Kálmán élete, irodalomtörténeti helye, pályaszakaszai Mikszáth Kálmán parasztábrázolásának sajátosságai a Tót atyafiak és a Jó palócok című kötetében
	Petőfi Sándor élete, irodalomtörténeti helye, pályaszakaszai Ars poeticák Petőfi Sándor költészetében
	Vörösmarty Mihály élete, irodalomtörténeti helye Vörösmarty reformkori költészete
<b>RÉGI MAGYAR IRODALOM (A 18. SZÁZAD VÉGÉIG)</b>	Csokonai Vitéz Mihály dalköltészete
<b>PORTRÉK, METSZETEK, LÁTÁSMÓDOK A 19-20. SZÁZADBÓL</b>	Móricz Zsigmond kispikája - Tragédia és a Barbárok
	Fenyegetettség, halál és idill Radnóti Miklós költészetében - Bori notesz versei

<b>METSZETEK A HATÁRON TÚLI MAGYAR IRODALOMBÓL</b>	Wass Albert: Adjátok vissza a hegyeimet!
<b>MŰVEK A KORTÁRS MAGYAR IRODALOMBÓL</b>	Kiss Ottó művészetének sokszínűsége
<b>MŰVEK A VILÁGIRODALOMBÓL</b>	Biblia Irodalmi műfajok a Bibliában
	Franz Kafka: Az átváltozás
<b>SZÍNHÁZ ÉS DRÁMA</b>	Katona József: Bánk bán
	Az antik tragédia sajátosságai Szophoklész Antigoné című művében
<b>AZ IRODALOM HATÁRTERÜLETEI VAGY REGIONÁLIS IRODALOM</b>	NÉPKÖLTÉSZET, MŰKÖLTÉSZET A népköltészet jellemzői, hatása a műköltészetre